

טכניון - ולנטי



שלמה גינדבורג (שא"ג) 1906-1976

[illegible]

יוסף נשדן 1910-1955

הוא היה זה שחנך את רוב המנהיגים העבריים בארץ ישראל. בן 30 עבר ללמוד באוניברסיטה העברית בירושלים. בן 35 היה ראש המועצה הלאומית. בן 40 היה ראש הממשלה. בן 45 היה ראש הממשלה. בן 50 היה ראש הממשלה. בן 55 היה ראש הממשלה. בן 60 היה ראש הממשלה. בן 65 היה ראש הממשלה. בן 70 היה ראש הממשלה. בן 75 היה ראש הממשלה. בן 80 היה ראש הממשלה. בן 85 היה ראש הממשלה. בן 90 היה ראש הממשלה. בן 95 היה ראש הממשלה. בן 100 היה ראש הממשלה.

Shlomo Ginzburg (Shag) 1906-1976

born in Latvia, he emigrated to Palestine in 1922. He won a first class graduating class of the Technion in 1928. In the early 30s he was briefly married to the architect Gertrud Averbuch, with whom he designed the Villa Milo on 12 Bialik St., 57 Ahad Ha'ora St., 9 Tarbut St. and Café Galim in the Levant for grounds. Between 1941-1946 he served as an officer in the British Army, first in the North African front and then in Venice, where he was in charge of preserving fresco paintings. In 1946 he changed his name to Shag, During the War of Independence he was one of the founders of the Tel Aviv Municipality. He was also a member of the Council and served for several years as President of the Association of Engineers and Architects. He was professor at the Technion until the mid 60s.

Josef Kaschdan 1910-1955

gan in Jaffa, he began studies at the American University in Beirut and graduated from the technion in the early 30s. Until the end of the 30s he worked in partnership with the engineer Eliaz Hashemleh and their signatures appear on almost all his designs, except in 12 Goltzef St. where the plans are signed by the Koshan Brothers. He designed or built several impressive buildings: 27 Benign Road, 8 & 8 Herzl St., 43 Nhom Hashemleh St., 8 Emil Zola St., 11 Orenegoff St., 153 Ben Yehuda St. and 41 Ha'Aliya St. In the late 30s he went to live in Massachusetts, USA and in 1948 he joined the office of Kelly & Gruzen where he was responsible for designing hospitals, schools and community centers.



יצחק טולדנו 1913-1973

החל מ־1978, הן עלה לערך 3 אחוז. סיום תהליך אירופיזציה נמשך בעבר ויחל בעת הנוכחית. זאת עודדו כנסים ועל פיהם הוקמו ארגונים אזוריים ורשמיים. החל מ־1980, החל תהליך אירופיזציה נמשך בעבר ויחל בעת הנוכחית. זאת עודדו כנסים ועל פיהם הוקמו ארגונים אזוריים ורשמיים. החל מ־1980, החל תהליך אירופיזציה נמשך בעבר ויחל בעת הנוכחית. זאת עודדו כנסים ועל פיהם הוקמו ארגונים אזוריים ורשמיים.

אהרון ת. רוטו 1914

החברות, וקנייתן לראש ב-1992, סיים את ליסוי ההסדרה. ב-1996 הוצגו לראשונה נתונים על יציאת העובדים מרשת ספרית. בהתבססות על נתונים אלה הוחלט כי יש להקים את המערכת המיועדת, ובהתאם לכך הוקמה מערכת המעקב והניתוח. במסגרת המערכת הוקמה מערכת המעקב והניתוח, ובהתאם לכך הוקמה מערכת המעקב והניתוח. במסגרת המערכת הוקמה מערכת המעקב והניתוח, ובהתאם לכך הוקמה מערכת המעקב והניתוח.

Itzhak Toledano 1913-1973

Ben in Salonika, Greece, he emigrated to Palestine in 1923 and completed his architectural studies at the Technion. After working for the British Army he opened a private office with his friend the engineer Aharon Russo. Together they designed the house on 5 Rames St. and the Zahorai Cinema in south Tel Aviv. After the birth of the State of Israel he designed the D'vora hotel in Tel Aviv, Pan American hotel in Bat Yam and San Rafael Hotel in Eilat. His outstanding achievement was his design of the Yehuda Synagogue for the Jewish community. It is his design of a church in the Yehuda Center in Rehovot, Israel, on Ben Gurion St. in Tel Aviv. With his friend A. Russo he founded the Ahava Fund for the needy, which established libraries and distributed grants.

Aharon H. Russo 1914

born in Saloniki, Greece, he emigrated to Palestine in 1932 and completed his engineering studies at the Technion in 1936. He was employed by the British Army and later opened a private office with Itzhak Toladani. Together they designed homes and a public institution for Saloniki Jewish survivors of the Holocaust. He designed residential homes for the private sector and public institutions, including the Beit Shalom and Beit Cholim Care Clinics. Two of his outstanding buildings in the 40s are: 5 Benes St. and the Zohar Cinema in south Tel Aviv. He was the founder of the Chair for History and Culture of Saloniki and Greek Jewry at the University of Tel Aviv. He was also instrumental in establishing the faculty of the Ladino Language and Culture. He lives today at the Reznicki Home in Tel Aviv, which he designed.